

Guatemala, 30 de septiembre de 2,016  
Informe 06-2,016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades correspondiente al mes de septiembre de 2016, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo Número 912-2016, por Servicio Técnico Profesionales**, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 324-2016; para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 201.

**Actividades Realizadas:**

1. Se brindó apoyo en gestiones administrativas en general.
2. Ingreso de información cultural de elementos y manifestaciones culturales, tangibles e intangibles del municipio de Guatemala, en el Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Apoyo logístico y participación en el "Primer Festival del Pino!" en el Municipio de San Raymundo departamento de Guatemala.
4. Contribución y apoyo logístico y gestiones previo a la actividad denominada "Resolución de conflictos desde los Pueblos Indígenas Dirigido a Voluntarios Culturales", en los departamentos de Santa Rosa y Quetzaltenango
5. Se realizaron las gestiones necesarias para el Encuentro de Acercamiento con organizaciones de juventud en el municipio de San Raymundo y el departamento de Huehuetenango.

6. Seguimiento en la coordinación y acompañamiento técnico, transcripción de actas para garantizar la acreditación de los representantes titular y suplente ante el CODEDE del pueblo maya Kaqchikel del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa departamento de Escuintla.
7. Apoyo logístico en el montaje y participación en el Congreso Intergeneracional "Retos y desafíos sobre la gestión cultural". Dirigido a Caja Lúdica y Casas de la Cultura.
8. Participación en el Seminario de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) sobre Gestión Cultural.

### **Resultados Obtenidos:**

1. Se contribuyó al cumplimiento de los compromisos adquiridos, a través del apoyo en gestiones administrativas, financieras y logísticas dentro de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Se ingresaron al Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes 15 registros sobre manifestaciones culturales del municipio de Guatemala, con lo cual se contribuye en la revalorización y promoción de las mismas por medio de la plataforma digital.
3. Se contribuyó al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de San Raymundo a través la realización del Festival del Pinol que incluyó la presentación de expresiones artísticas y degustaciones gastronómicas.
4. Se realizaron con éxito dos procesos formativos sobre resolución de conflictos con visión desde los pueblos indígenas, promoviendo el rescate de prácticas de dialogo y consenso. Se logró la participación de 80 jóvenes y señoritas, 40 por actividad.
5. Se logro la participación de 30 jóvenes, quienes manifestaron su deseo de fomentar e impulsar en su comunidad la conformación de una red de voluntarios culturales en el municipio de San Raymundo. Asimismo se apoyo


la realización de Acercamiento con la juventud de Huehuetenango en donde participaron 60 jóvenes.

6. Realización de la asamblea de la comunidad lingüística Kaqchikel del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa del departamento de Escuintla, quienes eligieron a sus representantes para el periodo 2016 - 2018, según lo establece la Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural. Así también se coordinó la inscripción de los representantes electos ante SEGEPLAN para que sean convocados a las reuniones a nivel departamental, con el acompañamiento del gestor (a)/ promotor (a) cultural, a fin de garantizar su participación activa ante el CODEDE.
7. Se garantizó el llenado de listados de participantes de acuerdo con los requerimientos financieros, asegurando también los insumos y la logística en el lugar de realización del evento.
8. Se han ampliado los conocimientos de los participantes para abordar la gestión cultural atendiendo a la diversidad cultural del país.

  
Elsa Arévalo de León

  
Milca Chacach Patzún  
Jefa de Gestores  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.

  
Licda. Rosa María Tacán Vasquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES